



ECONOMIA NACIONAL

# ARGENTINA SE DESPEREZA

**L**os indicadores económicos siguen mostrando, pese a las dificultades energéticas evidenciadas durante el crudo invierno, un buen desenvolvimiento de la actividad general, con la consiguiente mejora en los niveles de empleo, las exportaciones, la recaudación y disminución en los niveles de pobreza.

El año 2007 ha ingresado a su tercer y último cuatrimestre. Ya hemos recorrido gran parte del mismo, en un contexto signado por la coyuntura electoral en todos los distritos.

Se estima que el crecimiento del PBI para todo el año, será del orden del 8,4%, con la perspectiva de sostener ese ritmo en el comienzo del 2008.

Este buen desenvolvimiento coyuntural de la macroeconomía se enmarca dentro de una estrategia de

tipo industrial-keynesiana-peronista-desarrollista, que nace como imperativo para reemplazar al perverso mecanismo de la convertibilidad y a la lógica de exacción financiera imperante durante los crudos años de neoliberalismo. Este proceso fue acompañado del desplazamiento del sector del capital financiero transnacional por parte del sector del capital industrial y agroindustrial exportador, dentro del núcleo duro del bloque del poder económico.

El modelo que se ha configurado —de tipo de cambio alto y desarrollo industrial— ofrece mejores y mayores posibilidades de inclusión social. Mecanismos como las retenciones a las exportaciones permiten distribuir ingresos desde los sectores más beneficiados a los sectores

más desfavorecidos, por medio de la utilización de estos recursos para reducir precios en bienes sensibles, para llevar a cabo políticas de universalización de la cobertura previsional o para asignar subsidios en sectores sociales vulnerables.

Para dotar de sustentabilidad en el mediano y largo plazo, es preciso fortalecer el rol y la presencia del Estado en materia de inversión en infraestructura, promoción de la actividad industrial y control de los mercados oligopólicos de bienes básicos, a los efectos de controlar las pulsiones inflacionarias y el retardo de la respuesta de la oferta agregada a los requerimientos de una demanda en continuo crecimiento.

Hoy no es tolerable frenar la economía con un 30% del pueblo argentino viviendo en la pobreza y un

11% en la indigencia. Se alzan voces pidiendo este tipo de medidas restrictivas por parte de la pléyade de cuervos y economistas liberales cuyos gritos están al servicio de capitales buitres. Hay que desoír el reclamo de estas fieras hambrientas y amantes de la muerte. Es claro que menos crecimiento significaría menor nivel de empleo, menores ingresos y mayores índices de pobreza.

En lo referente al contexto internacional y su relación con la economía argentina, es preciso mencionar que existe un cambio estructural del comercio internacional. Hoy la demanda de materias primas cobra preeminencia, impulsada por Asia, la región más dinámica del planeta. A su vez, los bajos costos laborales de esa región del mundo impulsan la caída de los precios de los bienes tecnológicos de punta, porque se producen con mano de obra barata. Esta situación, desgraciada para los pueblos del Asia, ha sido aprovechada convenientemente por nuestro país, con una política cambiaria que brinda protección a la industria nacional y mejor inserción a nuestros bienes exportables, estimulando así el nivel de actividad y la creación de puestos de trabajo. Por su parte, el superávit comercial y de balanza de pagos junto con la acumulación de divisas sirven de ancla macroeconómica contra los *shocks* externos.

Este ciclo virtuoso no debe ser un obstáculo a la hora del análisis, para detectar y exponer cuestiones pendientes en materia de independencia económica y justicia social.

El crecimiento por sí solo no alcanza. Según algunos estudios, con un crecimiento medio anual del PBI del 7,5% desde ahora hasta el 2010, en ese año habrá todavía un 15,5% de los hogares por debajo de la línea de pobreza y 7,1% por debajo de la línea de indigencia. La desigualdad social no disminuye como consecuencia espontánea del crecimiento económico, es necesario aumentar los salarios a una tasa cercana a la del crecimiento del PBI, mejorar las condiciones laborales, combatir al empleo no registrado, reformar la estructura tributaria para hacerla más equitativa y proveer de manera amplia bienes y servicios públicos. Sobre este punto, es necesario terminar de recuperar el rol del Estado, fundamentalmente en lo referente a recursos naturales, tales como los hidrocarburos y los recursos mineros. Además, hay que fortalecer la presencia estatal en industrias básicas como la petroquímica, la industria del acero, la siderurgia, el aluminio, etc.

Con respecto a la estructura tributaria, la misma ha mejorado y alcanzado mayor progresividad, en comparación con los años 90. La presión tributaria se incrementó y se ubica en el orden del 25% del PBI, aunque sigue siendo baja, comparada con los países "centrales". La participación de los impuestos que gravan el consumo de bienes y servicios se redujo en gran medida respecto de la década del noventa, pasando a representar el 39% del total, cuando durante el auge neoliberal llegaban a

más del 50%. El impuesto a las ganancias representa hoy el 25% del total, mientras que en los noventa alcanzaba el 18% y, en cuanto a los impuestos al comercio exterior, hoy estamos en el orden del 13,4% del total recaudado, muy superior comparado al período de apertura irrestricta de la economía, cuando estos impuestos llegaban al 5%.

La buena posición recaudatoria y fiscal, y la mayor eficacia y eficiencia recaudatoria por parte del Estado, permiten pensar la posibilidad de incrementar los niveles de equidad del sistema tributario.

Para finalizar, y a modo de corolario, es posible afirmar que el saldo de estos cuatro años es a todas luces positivo. Las presiones inflacionarias y los problemas en inversiones necesarias en áreas específicas son normales en un contexto de crecimiento inédito y explosivo. Además, han existido avances concretos en el marco de acciones de integración con las naciones y pueblos hermanos de la región, cuya última manifestación ha sido la voluntad de dar a luz al Banco del Sur, necesario para dotar de mayor autonomía económico-financiera a nuestra Patria Grande. La profundización de este rumbo depende de la militancia y del pueblo organizado. Resulta necesario fortalecer la nueva correlación de fuerzas, para relanzar y verificar aquel mandato de Perón: "Latinoamérica, ahora o nunca". ●

*Fernando Gabriel Oviedo*



Municipalidad de Carcarañá - 0341 4943057 - [www.carcarañia.gov.ar](http://www.carcarañia.gov.ar)



VENEZUELA, RUSIA Y LA DEPENDENCIA ENERGÉTICA EUROPEA

# EN EUROPA NO SE CONSIGUE

**E**n una entrevista a la senadora Cristina Fernández de Kirchner, formulada por el diario español El País (26/07/07), la candidata presidencial por el oficialismo dejó entrever los grandes lineamientos de su política energética regional. A la pregunta si de ganar las elecciones mantendría la estrecha relación del actual gobierno con el polémico (*sic*) presidente Chávez, la entrevistada no sólo defendió la democracia bolivariana, sino que calificó al país caribeño —junto con Bolivia— como “estratégico para la ecución energética latinoamericana”. A propósito, agregó: “América latina necesita a Chávez [Venezuela] como Europa a Putin [Rusia]”, comparación que privada de obligadas distinciones entre ambas naciones, conduciría a los latinoamericanos —tal como ella misma señaló al periodista— a “falsos enfrentamientos”, por demás reales y justificados entre Europa y Rusia.

¿Por qué la Unión Europea (UE) necesita a Putin? La participación

del gas natural en la matriz energética primaria europea aumenta progresivamente desde 1990. Ese año fue de 16,7%, saltó al 22,8% una década después y se prevé alcance un 27,3% en 2030. La participación del petróleo que fue del 38,3% en 1990 descenderá apenas al 33,8% en 2030. El resultado salta a la vista: Europa profundizará su dependencia hidrocarbúfera en los próximos veintitrés años. Si bien este incremento refleja una tendencia mundial, estimaciones oficiales de la Comisión Europea prevén una estrepitosa declinación de su producción doméstica. Basándose en 2006, las proyecciones para 2030 arrojan una merma del 73 y 59 por ciento en petróleo y gas natural, respectivamente; la dependencia del petróleo extranjero será del 94%, mientras que la de gas natural importado alcanzará un 84%. En materia de generación eléctrica, la matriz cambiará significativamente a favor de las renovables, el carbón mineral y el gas natural, este último como la principal fuente de generación.

Si la producción local de hidro-



carburos está en franca declinación y se espera que su sistema energético esté dominado por los combustibles fósiles durante los próximos 30 años, ¿cómo se las ingeniará la UE para cubrir la brecha entre la demanda y la producción local? Según la revista O&G (julio de 2007) las importaciones de gas natural fueron satisfechas por Rusia (32,5%), Noruega (28,5%) y Argelia (21,2%), proporción que crecerá a favor de la primera por ser la principal reserva certificada de gas natural del planeta con un 26,3% y principal productora mundial, frente a un 2,5% de Argelia y 1,6% de Noruega (BP, 2007). Para 2020, sobre una demanda local de 13,7 millones de barriles diarios de petróleo, un 20% vendrá de Rusia (OPEP, 2007).

## Un gasoducto ruso vital para Europa

Referencias — Gasoductos



Publicado en  
"Clarín"

Al igual que Rusia, resulta incontestable calificar de proveedor estratégico un país que, como Venezuela, sea el séptimo productor mundial de petróleo, dispone de la sexta reserva de crudo del planeta (proyectada a ser la primera una vez certificadas las reservas de la Faja del Orinoco) y cuenta con un 2,4% de las reservas mundiales de gas natural. Más aún en el caso de América latina, cuya dependencia de los combustibles fósiles roza el 76% (BP, 2007). Sin embargo y a pesar de lo expuesto, el análisis del binomio Rusia-Europa como el de Venezuela-América latina, debe trascender el marco de la simple explicación técnica para avanzar sobre consideraciones políticas. En primer lugar, el vínculo Rusia-UE es uno netamente comercial, donde la energía es una simple, aunque estratégica, mercancía. En segundo lugar, los hidrocarburos rusos son calificados de "extranjeros" por la UE, justamente porque esa nación no sólo no pertenece a la UE, sino que sus diferencias históricas, culturales, económicas y, por sobre todas las cosas, su antagonismo geopolítico tornan incompatibles los intereses "nacionales" europeos con los rusos. Es por esta razón que Europa -con el auxilio de Washington- se

debate para disminuir la dependencia energética rusa, intentando doblegar la presencia y el accionar monopolístico de Gazprom, proponiendo gasoductos que excluyan atravesar territorio ruso (Nabucco), buscando reemplazar progresivamente su gas natural por el gas licuado de otros destinos (Qatar), atacando la política energética interna y externa de Putin, etc. Por su parte, Rusia responde excluyendo a Alemania -cuya dependencia del gas natural ruso fue del 32% del consumo total en 2005 (AIE, 2006)-, como socia estratégica en la explotación de sus mega-yacimientos gasíferos. O expulsando a Shell y Exxon del proyecto Sakhalin en 2005. Hasta, inclusive, llegó a cortar el suministro de gas a Europa por un ajuste de precios con Bielorrusia y Ucrania, naciones por donde atraviesan los principales gasoductos de exportación.

Venezuela, en cambio, forma parte de una misma raíz histórica, cultural, social y política con el resto de los países latinoamericanos. El bloque político Unasur, del que Venezuela es parte indisoluble, tiene un camino y un destino comunes. Petroamérica, OPPEGaSur, etc., sólo son viables en una región coincidente geopolíticamente. Su empresa

PDVSA es el motor de un proceso de integración energética volcada hacia el desarrollo socioeconómico endógeno y equitativo de América latina toda. Con ENARSA -para citar un ejemplo cercano-, establecieron una alianza que le permitirá al Estado argentino disponer de reservas comprobadas por prácticamente la misma cantidad de petróleo probado que hoy tiene el país.

Si para la Comisión Europea la "importación" de energía cubrió un 50% de la demanda en 2006 y la dependencia energética de Rusia "atenta" contra su seguridad energética, el abastecimiento sudamericano en base a energéticos venezolanos no será una "importación", ni podrá ser catalogado como una "dependencia energética foránea"; mucho menos "atentará" contra su seguridad energética. El enfoque debe ser otro y debe ser latinoamericano. ¿Qué implica entonces seguridad energética para América latina? ¿Es el sistema energético europeo un modelo a seguir? Interrogantes lógicos que por cuestiones de espacio serán abordado en un próximo trabajo, pero cuyas respuestas brotan del tema Rusia-Europa.

En conclusión, señalar que "Venezuela es estratégica a la ecuación energética latinoamericana" no hace más que reafirmar el concepto de que Venezuela es América latina y que la nacionalización de su petróleo hace a la seguridad energética regional. Un concepto ya practicado por Chávez al hablar de solidaridad energética, al fijar precios diferenciales en la comercialización de sus recursos o al establecer -por ejemplo con Argentina-, medidas facilidades de pago como el trueque. Vaya un europeo a proponerle a Putin trocar gas natural por champagné francés o vaquitas inglesas. ●

Federico Bernal





# Aleijadinho: esplendor de la América Morena



**U**n mestizo aventurero se acerca a un manantial para saciar su sed. Corre el siglo XVII. En el agua, el mestizo advierte la presencia de unos pequeños granos que le llaman la atención. Son negros y, a la vez, brillantes. Ha descubierto pepitas de oro cubiertas de óxido de hierro: oro negro. Y así se llamó a la ciudad lugareña: Ouro Preto. Sería el centro del estado de Minas Gerais, en Brasil.

Lo que siguió fue el caos. La ciudad se convirtió en el nuevo El Dorado; cada día llegaban cientos de hombres de todo Brasil y Portugal buscando hacerse ricos. La región entera del estado de Minas Gerais se volvió irresistible, y la riqueza marcó el comienzo de la colonización del interior de Brasil. El *hinterland* no había generado preocupación a la metrópolis hasta ese momento. El sistema económico vigente se ocupaba de los ingenios y plantaciones situados en la franja atlántica; ellos dominaban los hilos comerciales que interesaban a la corona portuguesa. Pero a fines del siglo XVII los intereses fueron otros. La fiebre de oro que ocasionó el descubrimiento de Ouro Preto se vio acrecen-

tada por la aparición de diamantes en la zona norte del territorio, especialmente en la ciudad que más adelante se llamó Diamantina.

Una avalancha de aventureros decidió no perder el tiempo e ir a probar suerte a la región. Tan cuantiosa fue la migración, que el rey de Portugal llegó a promulgar leyes de control y, por supuesto, reglamentó la extracción del mineral reservándose la quinta parte del beneficio.

El explosivo renacer de Minas Gerais ocasionó, a partir de este momento, una nueva vida en toda la región, que se manifestó fantásticamente en

su arte. El arquitecto y escultor Aleijadinho fue cabeza de una magnífica producción artística, única en el mundo, el estilo llamado Barroco Mineiro. Minas Gerais fue la cuna del barroco brasileño, y hoy representa el Brasil antiguo, histórico, colonial. Sus ciudades y pueblos se conservan en su mayoría intactos, detenidos en el tiempo. Detenidos en el siglo XVIII.

Conocido como "o Aleijadinho" (el *Lixiadito*), Antonio Francisco Lisboa nació en la ciudad minera de Ouro Preto en el año 1730. Fue escultor y arquitecto, el mayor representante del estilo barroco en el Brasil. Su padre era portugués, maestro mayor de obras, y Aleijadinho nació de su unión con una de sus esclavas africanas llamada Isabel.



La Pasión



Iglesia de San Francisco

De niño recibió de su padre las primeras enseñanzas de dibujo, arquitectura y escultura; y luego de trabajar modestamente como principiante en Rio de Janeiro, retornó a Ouro Preto, donde fue contratado como maestro grabador en la Intendencia y Casa de Fundición. Siendo ya un hombre maduro y plenamente dedicado a la arquitectura y escultura, contrajo una enfermedad deformante, que hoy no podemos precisar (¿lepra? ¿reumatismo? ¿sífilis?), de ahí el apodo *el Lisadito*. A diferencia de lo que podría suponerse, esta deformidad no intimidó al artista, al contrario, lo motivó a desarrollar soluciones que le permitieran continuar con su magnífica actividad creadora.

A los pocos años, la enfermedad degenerativa que se apoderó de él generó la pérdida progresiva del movimiento de sus dedos en manos y pies. Es entonces cuando realizó sus obras con instrumentos atados a sus manos por esclavos, quienes también se encargaron de transportarlo ida y vuelta hacia su lugar de trabajo.

Con una bizzarria y elegancia imposibles de ser opacadas por las grandes obras maestras de su siglo, la Iglesia de San Francisco de Ouro Preto redondea sus aristas, curva sus muros, enriquece su decoración. Este edificio

nació en la mente fantástica del *Aleijadinho* junto con las esculturas, púlpito y altares de su interior.

Esculpió sus mejores obras de rodillas, con el cincel atado al muñón del brazo. Parece ser que la vergüenza que lo invadió en sus últimos años, cuando la deformidad ya estaba profundamente manifestada en su cuerpo, le generó el deseo de evitar a la gente, obligando a sus esclavos a transportarlo desde su casa al taller antes de que amaneciera, y retornando ya bien entrada la noche, siempre envuelto en una capa negra y con un gran sombrero que ocultaba su cara.

Sin embargo, a medida que avanzaba su enfermedad, mayor esplendor y perfección alcanzaron sus obras. Sus esculturas se caracterizan por la expresividad, por el tratamiento irregular que da a los rasgos faciales, por ejemplo colocando los ojos a alturas ligeramente diferentes, generando un dinamismo en la imagen que grandes artistas hubieran envidiado. También logra en sus figuras humanas una maravillosa conjunción que contrapone las formas onduladas del cuerpo con las angulosas de las vestimentas.

Tallas en madera, imágenes de santos, relicarios, oratorios, portadas, altares, púlpitos, retablos, etc. Una de sus obras más maravillosas son los 12 profetas, conjunto escultórico que se encuentra en el Santuario del Buen Jesús de Motosinhos, hechos de piedra blanca y piedra jabón. Otra maravilla son sus 66 imágenes de los Pasos de Cristo, realizadas en cedro. Retratan, en tamaño natural, las escenas de la Pasión, expuestas en 6 capillas que forman un *Via Crucis* y terminan en una colina donde se encuentran los ya nombrados 12 profetas.

La arquitectura religiosa producida por Aleijadinho en Minas Gerais ofrece, además del valor artístico de sus monumentos, el extraordinario logro de haber producido una escuela regional, con características propias y definidas, llamada *estilo mineiro*. Representa la evolución frenética de las estructuras y



Los Doce Profetas

de las plantas de los edificios barrocos. Llegan a construir templos con vanguardistas paredes curvas y onduladas. Las torres no serán de base cuadrada como las que hasta entonces se ideaban, sino que se levantarán enteramente cilíndricas u octogonales.

Será un mulato con cuerpo deformado el que desoirá los cánones artísticos de su época hasta regalar al Brasil una creación loca, original y audaz.

El arte en Brasil, como en el resto de América Latina, no puede comprenderse únicamente por sus formas, o por sus materiales. Como nos dice el antropólogo Rodolfo Kusch, el *problema del arte en América Latina es el problema de su vida política, social y económica. Lo auténtico del gran arte estriba en que es una respuesta plástica a la pregunta primordial que el grupo social -por intermedio del artista- se ha hecho sobre sí mismo.*

Cuando de América se trata, el secreto del arte está en lo social.<sup>1</sup> Sólo la sociedad americana ha logrado enseñarnos un sincretismo único en el mundo. Y particularmente, el pueblo brasileño ha ofrecido un Aleijadinho, quien produce por primera vez en el Brasil obras con verdadero sabor americano. ●

Patricia Strvén

<sup>1</sup> Kusch, Rodolfo, "Anotaciones para una estética de lo americano", en *El Perseguido. Revista de Letras*, Buenos Aires, número 10, 2002.



RELATOS DEL COMPAÑERO ERRANTE

# II. MONTEVIDEANAS

Por Mariano Cabral



Un peronista recorre la América Morena. Descubriéndola para, algún día, junto a los incontables luchadores de todos los rincones de la Patria Grande, descolonizarla. Ese compañero es Mariano Cabral, co-fundador de esta revista. Felizmente, se acuerda de nosotros, como de sus amigos y familiares, y envía, desde donde esté, pastillas descriptivas, noticias asombrosas, agudas impresiones personales, que pintan en nuestra memoria una América desconocida o apenas intuida.

## Montevideo

Montevideo es una ciudad sencilla. Gran capital provinciana, por su idiosincrasia, no supera el millón y medio de habitantes (menos de un 10% de la población de Buenos Aires, casi lo mismo que Rosario o Córdoba, en Argentina, y Porto Alegre, en Brasil, que serían las otras grandes ciudades de la región pampeano-platense).

La gente habla lento y es más "certada" en el trato espontáneo, pero al igual que en cualquier ciudad

provinciana, cuando logras entrar, te encontrás con una generosidad de espíritu y una profundidad que generan admiración, comodidad y empatía.

Alrededor de la Avenida 18 de Julio transcurre la vida misma, y hay unas pocas cuadras dentro de la Ciudad Vieja donde se despliega un estilo de vida típico de los centros financieros. Los barrios más periféricos son iguales a Barracas, La Boca, San Cristóbal Oeste o Parque Patricios (o sea, a

la zona sur de la ciudad de Buenos Aires).

Pero a diferencia de Buenos Aires, que está "de espaldas al río", Montevideo lo mira de frente. La costanera es maravillosa y, claro, les pertenece a las clases más acomodadas.

Muy cerca de ella está el famoso Parque Rodó, que como un mini Bosque de Palermo (para ponerlo en términos porteños) pretende imitar en escala a los parisinos Bois de Boulogne, pero, entre

otras rarezas, ostenta un monumento a Confucio, el filósofo chino.

En la costanera abundan de teros, que acá son completamente normales y si viéramos uno en la ciudad de Buenos Aires nos parecería de lo más extraño.

Una de las particularidades de Montevideo es la gran cantidad de edificios de estilo *art déco* que se pueden encontrar. Las diferentes épocas de ese estilo tienen representantes increíbles aquí. Es como la abundancia del *academico francés* en Buenos Aires, pero más, mucho más. Hay edificios muy lindos, sorprendentes, pero el *déco* está metido hasta en casas de una planta, bien de barrio, donde sería insospechado verlo. Creo que es EL estilo de la ciudad.

### El yanqui era un delincuente común

**1° de junio:** Durante el desayuno tuve la "fortuna" de intercambiar unas palabras con un yanqui que se hospeda en este "jostel" junto con su secretaria. El tipo trabaja en una ONG que se propone, como objetivo de máxima, erradicar la guerra en el mundo (????) ¿No es maravilloso?

Al notar Steve (Steven Hein, tal el nombre de este personaje) que yo no salía de mi asombro, me aclaró que quienes trabajan para esta ONG se ocupan de tareas más pequeñas, más posibles, pero que en definitiva van en esa dirección. Por ejemplo, él trabaja en un área dedicada a fomentar el entendimiento entre los pueblos y, más específicamente, y para lograr un mayor entendimiento entre todo el mundo, él trabaja en la difusión del inglés como lengua única universal ("Así la gente se entendería cuando habla y no habría tantas guerras", porque, como todos sabemos, las guerras se

producen porque la gente habla diferentes idiomas).

¡Pero mire Usted que conveniente!, ¿no? Esta ONG, con sede en Ohio (creo), paga un tipo para que vaya por el mundo enseñando inglés porque así la humanidad se aproxima más a un ideal pacifista. ¿Quién puede creerse una patraña tan burda como esta? Si yo tuviera una mente más retorcida (sólo un poquito más), o si fuera más adicto a las teorías conspirativas (sólo un poquito más), diría que el tal Steve es un "agentazo", un servicio, un "serpico", un tipo que le pasa *data* a algún organismo de control. Decidi no hablar más con él. Yo que sé, por las dudas.

**6 de junio:** Vengo charlando con P., la secretaria de Steve. Es una argentina de 22 años que este crápula agarró porque la vio tiernita. La flaca lo odia. Dice que es un tirano y un pelotudo. Anoche, él se despertó a las 2 de la mañana y, como no se bancó verla de joda con otros varios que estábamos allí, la puso a laborar hasta las 5:30. Ahora la agarramos y le estamos haciendo "la croqueta" a la flaca, junto a un personaje italiano: derechos laborales, respeto entre las personas y (lo más difícil para casi toda la humanidad) autovaloración.

**7 de junio:** Estábamos en el patio fumando un puecho con el tano, vino P. y nos contó que ya le había transmitido a Steve su determinación: iría con él a Colonia, como estaba previsto, y cuando terminaran el



trabajo allí, ella pasaría para Buenos Aires, donde se tomaría una semana de descanso, junto a su familia, a la cual extrañaba mucho. Respondimos:

—Muy bien, felicitaciones.

—"Molto bene", "congratoleiyons" (el tano habla un cocoliche infernal).

Y le advertimos:

—Igual, tené cuidado con este tipo porque ya estuvimos hablando con el tano y a los dos nos parece que no es de fiar.

—Bueno, pero no hay problema. "Estiv" va a cumplir con lo pactado y, a lo sumo, me hará algún planteo para la continuidad después de esa semana que me tomo.

**16 de junio:** Paso por el "jostel" para ver alguna gente. La recepcionista me cuenta que P. se acaba de comunicar desde Colonia.

Steven Hein se retiró del hotel sin pagar la cuenta y dejándola a ella "de araca", debiéndole el último sueldo. No se sabe nada de su paradero.

¡El turro se tenía toda la movida pensada!







### Intelligentzia

Fui a una clase de la cátedra de Historia Uruguaya, en la Universidad de la República y pude confirmar, en vivo y en directo, cómo se repiten algunos vicios de la intelectualidad que también dominan en la UBA. La profesora habló y habló de la crisis del sistema social y económico del Uruguay durante los años 1930-1980 sin hacer una sola mención a la estructura dependiente, semi-colonial, dáríamos, del conjunto del sistema vigente en el país. ¡No sé cómo lo hacen, pero lo logran siempre! Digo, fugarse de la realidad.

### “140 km es mucho viento”

Es sabido que el servicio meteorológico tiene sus detractores y sus defensores. Yo hace muchos años que mili-

to en las filas de los defensores del SM. Y he aquí una prueba de por qué lo hago.

El miércoles 13, sin especificar la fuente, los medios de comunicación del Uruguay comenzaron a anunciar un desastre ecológico de magnitudes insospechadas que se produciría para el día viernes.

Ante esta situación, el SM del Uruguay produjo un comunicado aclarando que, si bien se esperaban fuertes vientos desde la costa, no estaba prevista la eventualidad de ningún cataclismo.

Un prestigioso comentarista del tiempo denunció que el alerta le habría lanzado una empresa privada de origen brasileño para desprestigiar al SM. El razonamiento expresado por este hombre fue que, una vez pasada

la tormenta, y no devenido el desastre esperado... ¿de quién iba a ser la culpa? Ecoohh??? del Servicio Meteorológico, ya que la noticia del alerta corre más rápido que la de la calma y la gente cree que es el SM el que está alertando.

Al mediodía del jueves tuve la primera noticia de que el “mini-tsunami” se habría adelantado y desataría toda su furia esa misma noche.

Fue entonces cuando se sintió la voz clara y contundente del “doctor Norte” de estos pagos, quien cuando le preguntaron si era cierto que iba a haber ráfagas de viento de 140 km/h dijo bucólicamente: “140 kms, es mucho viento”. Y se acabó. Finalmente, hay que aclarar que, si bien la noche del jueves 14 de junio fue ventosa y fría, no pasó en Montevideo “y zona de influencia” nada que saliera de lo normal. Una vez más, los meteorólogos tenían razón, pero poca gente lo sabrá porque en su memoria, para ese día, estaba anunciado un desastre que no ocurrió.



**CGT  
REGIONAL  
ROSARIO**

**SINDICATO  
DEL CAUCHO  
Y AFINES**  
  
Zeballos 918 Rosario  
  
(2000)

## Diversos modos de meter la mula

Sábado a la noche. Le hice un reportaje de 2 horas y media a Alberto Methol Ferré (realmente interesante la mirada de este hombre sobre las alternativas estratégicas de nuestro continente). Al salir de su casa me fui para el jostel "Ciudad Vieja", a ver si allí pasaba algo.

Había poco menos que una fiesta. Tres franceses estaban terminando un recorrido de dos meses por la Argentina y se habían venido a Montevideo a buscar a un amigo. Y, junto a ellos, tres colombianas, un australiano y un japonés. Estos últimos dos, aprovechando un fin de semana largo en sus respectivos trabajos porteños, habían decidido cruzar el charco para conocer Montevideo (vivían en Buenos Aires desde hacía 5 años uno y 1 y medio el otro). Luego de la música electro-ejecutada, el australiano (que decía "tal cual", "boludo" y abusaba de los diminutivos como un porteño más) agarró la guitarra y empezó a tocar canciones de Carlos Vives. Luego, la guitarra pasó de mano en mano y yo zafé con el clásico "Desconfío", como siempre.



Bueno, la cuestión es que las chicas estas -las colombianas, promedio de edad 19 años y una verbosidad incontenible sólo perdonable por la tierna edad (sobre todo una, que no paró un segundo)- insistían en que fuéramos a una discoteca. Finalmente, arrancamos las tres colombianas, el ponja, el australiano y yo. Primero fuimos a un *pub*, pero ellas no alojaron con lo de la disco. El australiano renunció a ello y los cinco restantes nos llegamos hasta allí. Imbuido en el clásico "ya que estamos en el baile bailemos", me convertí durante casi una hora en un típico "dancer" de boliche. Nos matamos de risa e hicimos unas fotos muy divertidas. Me terminé yendo y me puse a charlar en la puerta con un grupo de pibes con los que me quedé en un bar hasta que amaneció. Volví para mi pensión y entré en un ciber para revisar mi correo. Cuando voy a pagar, me encuentro con que el pibe de la caja y uno más (que tenía una

borrachera descalificadora) le estaban entrando a una mulita (armadillo o peludo) adobada y condimentada. La había cazado y cocinado el segundo, que, entre otras extraquezas, alegaba ser reservista del Hamas y mostraba un papelito de la Western Union donde decía que le habían girado dinero desde Israel, como prueba (lo juro). Me convidaron, como hacían con todos los clientes que ingresaban al lugar y de los que fui el único en aceptar. Estaba buenísima.

Entre los clientes que ingresaron hubo uno que dijo ser *gurka*. El dueño del ciber y yo nos empezamos a cagar de risa en su cara y a decir pestes de ese "cuerpo de elite", y el tipo se fue ofendido.

La verdad, fue la primera vez en mi vida que comía un bicho de estos (no el *gurka*, mal pensado, la mulita) y fue bastante extraño que apareciera cocinado y acompañado con un vino en un locutorio en pleno centro de Montevideo a las 7 u 8 de la mañana de un domingo. Comí más de medio animalito y me fui a pasear por la Feria Tristán Narvaja. Al poco rato, disparé a dormir a la pensión, ya con el sol bien en alto.

Me quedan dos días de paz y tranquilidad para descansar antes de salir para Rivera.

SINDICATO DEL PERSONAL DE OBRAS SANITARIAS- ROSARIO



SAN LUIS 2145/53 • TEL. 5303350/51 • HORARIO DE ATENCION: 8 A 20 HS.



LANZAMIENTO DE LA CASA DE INTEGRACION LATINOAMERICANA

# ABRAZO DE GUAYAQUIL

El jueves 6 de septiembre se realizó en el "Salón Cascadas" del Hotel Bauen el lanzamiento de la Casa de Integración Latinoamericana "Abrazo de Guayaquil".

Con la presencia del invitado especial Arévalo Méndez Romero, embajador de la República Bolivariana de Venezuela, el acto comenzó con la lectura, frente a un auditorio colmado por 200 asistentes, del documento que publicamos a continuación.

Hicieron uso de la palabra: por la agrupación Seamos Libres, Fabián Pena, quien inició las intervenciones y cedió la palabra al invitado especial, Julio Piumato, Secretario General de la UEJN y Secretario de DDHH de la CGT; por el Partido de la Victoria, Diego Rodríguez; por el Partido Humanista, Lía Méndez; por la Agrupación 22 de Noviembre, Sebastián Tapia; por la Agrupación Felipe Vallese - Polo Social,



Paola Bianco, por el Partido Comunista Argentino Jorge Kreyness. Por el Peronismo Militante, el "Gallego" Héctor Fernández, director de SUDESTADA.

Al culminar la intervención del Gallego, invitamos a hacer uso de la palabra al embajador venezolano, Arévalo Méndez Romero, luego de felicitarnos por este emprendimiento, llamó a construir la unidad de la América "liberándonos de esos factores, de esa geopolítica endemoniada que partiendo de la globalización, partiendo de la imposición del modelo capitalista, nos ha llevado a donde estamos." ☺



"Argentina y el continente libran la lucha por la segunda y definitiva emancipación de nuestra patria".



El cierre de la jornada estuvo a cargo del embajador venezolano, Arévalo Méndez Romero.

Casa de Integración Latinoamericana  
 "ABRAZO DE GUAYAQUIL"  
 Documento Fundacional

Nuestra América logró ser libre cuando se pensó a sí misma como unidad.

Esa es la primera enseñanza de la gesta libertadora de José de San Martín, Simón Bolívar y aquella generación que el Libertador sintetizó con la expresión "soy del partido americano".

Pero, desde el inicio de nuestra Independencia, las oligarquías del continente impulsaron nuestra disgregación en 20 países que se insertaron al "mercado mundial" como abastecedores de materias primas. Semblante vinculación consolidó una dependencia económica de la que se beneficiaron el imperialismo y las oligarquías simultáneamente, generando una alianza que persiste hasta nuestros días para garantizar el sometimiento colonial y social.

Esa alianza se expresa cada vez que el campo nacional y popular retoma el camino de la liberación. Entonces, el aparato cultural se despliega para desprestigiar toda política liberadora.

No hay liberación social posible sin liberación nacional, porque en la médula de la injusticia social están los lazos de las oligarquías con el imperialismo. No existe liberación nacional posible sin poder popular, pues el binomio oligarquía-imperio detenta el dinero y la fuerza.

Por una vez en marcha la revolución de liberación nacional y social, comienzan a manifestarse serias dificultades para sostenerlas, en el estrecho marco de nuestros países, que, a diferencia de los grandes bloques existentes en el mundo actual, no han adquirido las dimensiones continentales que permitan garantizar una economía plenamente integrada y autosuficiente en sus requerimientos estratégicos. Así lo demuestra la historia de la América Mestiza. Ante cada intento de liberación se despliega el sistema combinado de imperio, oligarquías y medios de comunicación para obstaculizarlo, puesto que la creciente diversificación de "mercados" y el cambio inevitable en la política internacional del país que busca liberarse funcionan como reactivos infalibles para los órganos de la dependencia.

Entonces, realizan la política de aislamiento que el imperialismo diseñó para el sometimiento de los países "discolos". País por país impiden el desarrollo del frente continental que podría darles batalla con éxito.

En esa reconstrucción del aislamiento juega un papel fundamental el aparato pseudocultural, enfeudado al dinero de la oligarquía y el extranjero, que se escandaliza con las políticas de integración y "descubre" actitudes hegemónicas que no logra observar en las grandes potencias mundiales.

"De pensamiento es la guerra mayor que se nos hace: ganemosla a pensamiento", decía José Martí. Se trata de descolonizarnos mentalmente. Al hacerlo, tendremos que descubrir América, Nuestra América, la América profunda que llega del fondo de nuestra conciencia histórica.

Para esa tarea haremos grandes esfuerzos desde la "Casa de la Integración Latinoamericana - Abrazo de Guayaquil". Su nombre lo dice todo: en Guayaquil se encontraron los dos grandes libertadores de América del Sur. Allí, el abrazo de dos grandes permitió que la revolución continental no sucumbiera por la traición de Buenos Aires, ya empujada en el proyecto británico. Bolívar quedó al mando de ambos ejércitos. Y de ahí a Ayacucho fue sólo un paso.

El "Abrazo de Guayaquil" hoy es la militancia cotidiana de la unidad, conocernos mutuamente cada día más, dar la lucha por la consolidación de los actuales procesos de integración con sentido popular, nacional y antimperialista.

Hace muy poco tiempo, en la ciudad de Mar del Plata, derrotamos el proyecto imperialista del ALCA, en una prueba fehaciente de las posibilidades que abre pensarnos como unidad a la hora de luchar contra el imperialismo.

El actual impulso de las diversas iniciativas de unión e integración de nuestra Patria Grande - la Alternativa Bolivariana para los Pueblos de América (ALBA), el MERCOSUR, el UNASUR - nos obliga a asumir con conciencia militante el compromiso de conformar espacios

colectivos de reflexión, propuesta y acciones concretas en la búsqueda de respuestas a los desafíos de esta nueva etapa histórica.

La "Casa de la Integración Latinoamericana - Abrazo de Guayaquil" será, en definitiva, un aporte a la construcción de lazos de cooperación y solidaridad con el Pueblo de la República Bolivariana de Venezuela y con toda la América Criolla, que hoy busca liberarse. La unión e integración es el mejor camino para luchar por las transformaciones necesarias e inconclusas de nuestra Patria Grande, que la lleven a su liberación nacional y social.

Desde Caracas, ya marcha Bolívar. Desde Buenos Aires, estamos organizando el otro brazo revolucionario.

América Latina será una sola. La patria será grande. El pueblo libre.

Seamos Libres - Partido de la Victoria - Felipe Vallese - Pólo Social Porteño -  
 Organización Peronismo Militante - Frente Universitario Megafón - Partido Comunista Argentino -  
 22 de Noviembre - Secretaría Gral. FUA





# AUTOBOMBO



Los compañeros del Peronismo Militante realizaron en Avellaneda una vistosa campaña de afiches en la que pudo verse los junto al candidato a Intendente José Alessi, luchador por el cambio nacional y popular en ese importante municipio bonaerense. Para la campaña publicitaria se realizó esta fotografía en que puede verse (de izq. a der.) a Hugo Juárez, Alberto "Tete" Medaglia, José Alessi, Jorge Barrionuevo, Gerardo Ojeda (atrás), José Luis Pintos y Gustavo Nielsen.



El compañero Hugo Galfrascoll, secretario general de Peronismo Militante - Villa Gesell, se entrevistó junto al senador provincial y candidato a Intendente por el Frente para la Victoria, Jorge Rodríguez Ernetacón con el Vicepresidente de la Nación, Daniel Scioli. En la reunión, que se produjo el 8 de septiembre último, los compañeros gesellinos se comprometieron a redoblar esfuerzos para lograr el triunfo del Frente para la Victoria con Cristina Presidente y Scioli Gobernador.

## BELLA VISTA INAUGURACIÓN DEL CENTRO SOCIAL, POLÍTICO Y CULTURAL "20 DE NOVIEMBRE"

El sábado 21 de julio se inauguró, en la Plaza Moreno de la localidad de Bella Vista, Schweitzer 376, el Centro Social, Político y Cultural "20 DE NOVIEMBRE", que cuenta con una Biblioteca Pública, en donde se desarrollan tareas



culturales, sociales y políticas, tales como apoyo escolar, merendero, charlas culturales, cursos de capacitación y debates políticos entre jóvenes. Más de doscientos vecinos y militantes se congregaron bajo la consigna "Por el nacionalismo cultural". Se realizaron un desfile de gauchos a caballo, un festival folclórico y un acto, en el cual hablaron Bruno Baschetti (Sec. Gral. de Peronismo Militante - San Miguel), Héctor Fernández (conductor nacional de la Organización Peronismo Militante y director de **SUDESTADA**), y Joaquín De la Torre (candidato a intendente de San Miguel por el Frente Para la Victoria).

## S.T.I.H.M.P.R.A.

Sindicato de Trabajadores de la Industria del Hielo y de Mercados Particulares de la República Argentina

Personería Gremial y Jurídica N° 141 -

Adherido a la CGT

Entre Ríos 2148 - Tel: 0341-4856004

Rosario - Pcia. De Santa Fe



El último 24 de agosto se inauguró el Centro Social y Político "Tres Banderas", ubicado en la calle 885, n°4197, del barrio La Florida (Quilmes). En el acto hicieron uso de la palabra los compañeros referentes del distrito Juan Ojeda, Juan Ojazar, y el dirigente nacional de la Organización Peronismo Militante (y Director de SUDESTADA), Héctor "Gallego" Fernández.



El compañero Juan Ojeda junto a Gustavo Nielsen

### PERONISMO MILITANTE EN FLORENCIO VARELA

El pasado 17 de agosto se realizó en nuestro local de Urquiza 1043, Barrio Chacabuco, en Florencio Varela, una jornada de análisis de la situación de los distintos microentendimientos del barrio. Coordinaron el encuentro los compañeros Juan José Marsella y Gustavo Nielsen.



## Acto en San Miguel

Conmemorando los aniversarios del renunciamiento de Evita y la masacre de Trelew, el 22 de agosto, en el local de Peronismo Militante - San Miguel (Av. Mitre 1767), se realizó la presentación del libro "La Memoria de los de Abajo", del lic. Roberto Baschetti.

Tras la proyección en pantalla gigante de un film inédito que muestra el trayecto que realizó el pueblo desde los distintos puntos del país hasta Ezeiza, en ocasión del retorno del Gral. Perón, hizo uso de la palabra Joaquín De La Torre, candidato a intendente de San Miguel por el Frente Para La Victoria, quien afirmó que "debemos defender el proyecto de Nación que vivimos hoy, acompañar a Cristina, comenzar a realizar en San Miguel el cambio que se proyecta a nivel nacional".

Luego de la disertación del "Gallego" Héctor Fernández, Secretario General de la Organización del Peronismo Militante y Director de SUDESTADA, ante las 200 personas presentes, entre las cuales se encontraban algunas compañeras de "Madres de Plaza de Mayo - Línea Fundadora", habló Roberto Baschetti, quien luego de agradecer a todos los concurrentes ofreció una verdadera clase, relatando historias de vida y lucha del pueblo argentino, en un repaso histórico que abarcó desde 1940 hasta nuestros días.



## Avance en el camino de la Justicia

El miércoles 5 de septiembre, junto a las organizaciones sociales de la "Coalición Alto a la TRATA" y "E.S.C.I." (Explotación Sexual Comercial Infantil), los compañeros de Peronismo Militante - Capital Federal nos concentramos en las escalinatas del Congreso Nacional reclamando la pronta sanción del proyecto de ley penal federal que tipifica la trata de personas.

Tras entrevistarse con representantes de la "Coalición" —encabezados por la compañera Claudia Lascano, principal referente del Peronismo Militante - Misiones—, el presidente del Bloque de Diputados del Frente para la Victoria, compañero Agustín Flossi,

se comprometió a impulsar la pronta sanción del proyecto, que espera su tratamiento en la Cámara de Diputados desde fines del año pasado, cuando obtuviera media sanción —por unanimidad— en Senadores.



Claudia Lascano, referente del PM Misiones, junto a otros compañeros, misioneros y porteños.



Plenario Nacional de Cuadros del Peronismo Militante

# PLENARIO NACIONAL



De izq. a der. nuestro invitado especial, Jorge Rodríguez Erneta, el Gallego Fernández, Nadia Fernández y Claudia Saldaña.



Informe distrital. De izq. a der. Estanislao Graci (Capital), Juan Viola (Córdoba), Carlos Odena (Corrientes), Claudia Saldaña (Santa Fe) y Alberto Medaglia (Buenos Aires).



Nadia Fernández, dirigente del PM cordobés, quien acaba de ser electa legisladora provincial.

Villa Gesell fue marco y testigo, el fin de semana del 15 y 16 de septiembre últimos,

del Segundo Plenario Nacional de Cuadros del Peronismo Militante. En esa ciudad balearia nos encontramos un centenar de cuadros de la agrupación provenientes de los distintos distritos en que venimos desarrollando nuestra actividad como militantes consecuentes del Peronismo y el movimiento nacional y popular. Allí estuvieron los referentes de Santa Fe, Córdoba, Corrientes, provincia de Buenos Aires y la Capital Federal. Los distritos que por distintos motivos no pudieron asistir -La Pampa, Misiones, Catamarca y Salta- enviaron su saludo y adhesión.



Hugo Galfрасcoli, del PM Villa Gesell, junto al candidato Rodríguez Erneta

El acto de apertura se realizó el Sábado 15 por la mañana, en el Salón de Eventos del edificio del SUTERH. Tras las palabras de bienvenida pronunciadas por el compañero Hugo Gafrascoll -compañero del PM-Villa Gesell y generoso anfitrión de las jornadas-, hubo ocasión de escuchar la intervención de un invitado especial, el candidato a Intendente gesellino por el Frente Para la Victoria, Jorge Rodríguez Erneti. Luego intervinieron el "Gallego" Héctor Fernández y las diputadas provinciales electas Nadia Fernández (PM-Córdoba) y Claudia Saldaña (PM-Santa Fe).

Luego de este panel, el compañero Vicente Calvano disertó con su habitual oratoria plena de brillo y profundidad, enmarcando el contexto político nacional e internacional en que se desarrollaba la actividad.

El resto de la mañana transcurrió con la exposición exhaustiva de las situaciones de cada regional, a cargo de sus referentes. Así, se pudo escuchar la palabra de los compañeros más destacados de la agrupación, Juan Viola por Córdoba, Carlos Odena por Corrientes, Claudia Saldaña por Santa Fe, el "Tete" Alberto Medaglia por la provincia de Buenos Aires y Estanislao Graci por la Capital.

Luego del almuerzo, la jornada se reanudó con una discusión plenaria en torno de las distintas situaciones locales y, por supuesto, de la política nacional.

El Domingo 16 se realizó la segunda jornada, que se dedicó a la formación de coordinaciones interregionales por áreas de trabajo, la Territorial, la Cultural y Educativa, y la Universitaria. Allí se debatió y se plantearon proyectos conjuntos de acción política a nivel nacional.

Por último, durante la tarde de la segunda jornada, se expusieron las conclusiones de cada coordinación y las conclusiones generales del plenario, con vistas a las próximas elecciones: entre otras cuestiones, plasmadas en un documento político cuya redacción final se hará pública, la Organización Peronismo Militante decidió apoyar

la candidatura presidencial de Cristina Fernández de Kirchner, tal como viene haciéndolo con el gobierno del actual Presidente, Néstor Kirchner.



Vicente Calvano dio inicio a la jornada con una notable intervención.





# PEPE ROSA Y LA DICTADURA

**N**o es una exageración suponer que José María Rosa fue el historiador más leído de la Argentina. No sólo el más leído, sino el de mayor influencia sobre dos generaciones que se formaron en su visión de la Historia y actuaron políticamente, en una época de gran efervescencia. En una carta de 1969, Juan Perón le decía: "Los argentinos tenemos con usted una deuda de gratitud por habernos puesto en el verdadero camino de la Historia Patria y habernos evitado la vergüenza de seguir transitando entre falsedades e injusticias."

Esta visión, comprometida con la Patria y el Pueblo le trajo muchos dolores de cabeza. Entre ellos, los provocados por los celos de algunos de sus conmitones de los orígenes del revisionismo, que llegaron a llamarlo -incluso algún amigo de la infancia- "tanto historiador".



El Pepe Rosa y Arturo Jauretche, dos auténticos nacionales

Hoy, Pepe está silenciado por los medios y, sobre todo, por la religión histórica establecida: el *Tulloromismo*. Así, se habla de él -cuando se habla- como de un historiador poco serio, para colmo peronista,

nacionalista y rosista. En síntesis: un *facho*. Sin embargo, mientras algunos de los historiadores "serios" escribían en los diarios de la dictadura y elaboraban planes de estudio de los ministerios de Educación nacio-



nales y provinciales, Pepe dirigía una revista opositora.

El historiador *facho* y *populista* no se arredaba a la hora de enfrentarse a los generales y almirantes desaparecidos. En 1980 fundó la revista *Linea, La voz de los que no tienen voz*, desde la cual inició una firme oposición periodística.

Entre 1981 y 1983, sus editoriales de *Linea* lo hicieron vivir una dura experiencia en la que lo de menos fue el cierre compulsivo de la revista. De esos episodios habla este texto.

### La Corte enojada

En julio de 1981, el juez Pedro Narvaiz unificó las sentencias contra la ex presidente María Estela Martínez de Perón en 7 años y once meses de prisión. Ya había cumplido más de cinco años, entre el tiempo que pasó confinada en la residencia neuquina de El Mesidor, en la base naval de Azul —donde Massera la retuvo para utilizarla en sus planes políticos personales— y la quinta de Perón en San Vicente, en la que cumplía una especie de arres-

to domiciliario, bien que con privación de visitas.

José María Rosa reaccionó calificando de "inicuo" el fallo, lo que produjo el enojo de las autoridades de la dictadura. Pepe respondió con un artículo publicado en el número 16 de *Linea*, bajo el título *El Sabio y la Corte*.

*El Sabio* no era otro que el rey Alfonso de Castilla, el de las 7 Partidas, fuente remota del derecho argentino. Rosa lo encontró en la Biblioteca Nacional. Don Alfonso lo recibió de un modo que no ayudaba al optimismo:

—Malos son los enredos con las Cortes ¡si lo sabré yo! TENGAS RAZÓN O NO, IRÁS SIEMPRE A GALERAS... VEAMOS QUÉ TE OCURRE.

—Dije que la sentencia de un juez era "inicua", y dictada para cumplir los deseos del gobierno. Y la Corte ofendióse.

—Que llamas "inicua" a una sentencia, no es agravio. "Inicua" viene del latín *iniquus*, que quiere decir contrario a la equidad, como lo puedes leer en la página 723 de la última edición del Diccionario de la Real Academia; y tener otro cri-

terio que un juez, no puede tomarse como ofensa a éste.

Alfonso le preguntó acerca de la legitimidad del juez del caso, que había sido nombrado por "el gobierno revolucionario."

—Entonces no era nombrado por el Soberano "destinado por la ley y que goza del consentimiento del pueblo", como dice el título primero de mi Partida Segunda.

Pepe se apresuró a recordarle que en la Argentina no hay rey, pero el Sabio —que no por nada lo era— le respondió:

—Pero hay un Soberano, que en una República como la vuestra es el Pueblo. Si no lo nombró el Soberano, lo habrá nombrado un tirano, que así llaman mis Partidas a quien valiéndose de su ascendiente entre los hombres de armas, usurpa el poder del Soberano: "no gobiernan por derecho, y consiguen un aparente asentimiento valiéndose de la fuerza"; es gente despreciable porque "traicionar al Soberano es lo más vil que pueda haber en el corazón del hombre (aquí lo tienes en la Ley nueve, capítulo segundo de mi Partida Séptima), es errar contra su Señor natural, que vale tanto como errar contra los hombres y contra Dios..."

Es cierto que en noviembre de 1981 había bajado la intensidad de la represión, pero todavía se vivía en dictadura, como lo probarían los asesinatos en marzo de 1983 de Eduardo Pereyra Rossi y Osvaldo Cambiasso, por lo que Pepe rogó:

—¡Don Alfonso!... Hable más bajo...

Y le preguntó:

—Si los tiranos nombrasen jueces para que distribuyan el derecho en su nombre usurpado ¿sus sentencias serían tan válidas como si fueran de jueces de derecho?

—En las cosas comunes se los podría consentir, porque siempre



suele llamar así a los hijos bajo órdenes de sus padres; por extensión, la Real Academia llama pendejos "a los hombres cobardes y pusilánimes" que carecen de voluntad propia y "penden" de quienes les dan el sustento.

—¡Gracias Don Alfonso! Ya sé a qué atenerme con la Corte. Tomando el correcto ejemplar de las Siete Partidas, edición Salamanca del año 1796, me despedí del Sabio.<sup>1</sup>

#### **Subversivos y corruptos**

Estos hechos y muchos otros quedaron opacados por la Guerra del Atlántico Sur. Luego de la derrota, la dictadura empezó a vivir su liquidación, durante la presidencia del que se llamaría a sí mismo *El último de facti*. José María Rosa, terminado el conflicto internacional, reanudó sus ataques.

En el número 31 de *Línea*, llamó subversivos y corruptos a los fundadores de la dictadura. Por Decreto 1.111/82 del Poder Ejecutivo de facto se clausuró la revista. Rosa y los editores de *Línea* presentaron un recurso de amparo, patrocinados por los doctores Italo Argentino Lüder, Ángel Federico Robledo, Carlos S. Menem, Torcuato Fino, Alberto

González Arzac, César Arias y Guillermo Estévez, lo que suponía la plana mayor del partido justicialista.

A las acciones legales se sumaron las condenas de la Asociación de Entidades Periodísticas Argentinas (ADEPA), de varios dirigentes políticos, como Deolindo Bittel, Rogelio Frigerio, el Movimiento de Renovación y Cambio de la UCR (alfonsinistas) y Vicente Solano Lima, entre muchos otros. Pepe Rosa, en conferencia de prensa, dijo que "el problema que se ha planteado con la clausura es grave. Porque con esto acá se acabó la marcha hacia la democracia. Yo ya no puedo creer que vaya a haber libertad electoral si se empieza por cercenar la libertad de prensa... Son tan evidentes nuestros derechos que vamos a ganar, y *Línea* va a volver a salir."<sup>2</sup>

La clausura fue levantada por orden judicial, pero los Comandantes en Jefe de las tres armas iniciaron una querrela al director de *Línea* por haber calificado de subversivos y corruptos a los Comandantes responsables del 24 de marzo de 1976.

En un editorial posterior, titulado *Desestabilizando el proceso*, Rosa comentaba que *la cúpula militar no se había sentido satisfecha con el levantamiento de la clausura ordena-*

debe haber juzgadores. Pero en las relacionadas con el gobierno, como resolver, por ejemplo, la situación de los soberanos depuestos por ellos, sus resoluciones carecen de equidad porque "quienes juzgan a nombre de los tiranos tienen forzosamente que serles gratos" (*Partida Séptima*). No son en realidad jueces sino "pendejos".

—Don Alfonso!: Que se trata de hombres mayores y formales...

—"Pendejos" como lo empleo en mis *Partidas*, es palabra del antiguo castellano que viene del latín *pendere* "estar a órdenes de otros". En el español actual se

COMUNA  
DE  
CHABAS

DEPARTAMENTO  
CASEROS

**PCIA. DE SANTA FE**

COMUNA  
DE  
SAN JERONIMO SUD

DEPARTAMENTO  
SAN LORENZO

**PCIA. DE SANTA FE**

da por el juez, e insistía con una querrela por calumnias e injurias, entendiendo que lo contenido en el número de esta revista "desestabilizaba el proceso institucional que están realizando las fuerzas armadas."

Desde el primer número de "Línea", en junio de 1980, hemos tratado dentro de nuestras fuerzas de "desestabilizar el proceso institucional", por entender que dicho proceso desestabiliza la Nación.<sup>2</sup>

Patrocinado por Alberto González Arzac, Rosa recusó al juez Siro De Martini por que este acaba de disponer su excusación en otra causa diciendo que "el alzamiento del 24 de marzo de 1976 respondió a claras exigencias del bien común" y que "era la existencia misma de la patria quien se encontraba en peligro y no era delito sino deber moral poner los medios para salvarla. El escrito continuaba diciendo que aunque tamañas frases no resulten novedosas en un juez que juró fidelidad a las "actas" militares, la circunstancia de hacer públicas sus opiniones revela de manera indubitable su interés directo o indirecto en esta causa, motivando mi recusación. (art. 75 ins. 9 Cod. Proc.)<sup>4</sup>

Un escrito posterior de González Arzac decía: "Mi parte desea probar (...) que los ex Comandantes en jefe Jorge Rafael Videla y Almirante Emilio Eduardo Massera, se encuentran procesados por delitos comunes (...) como es del dominio público". Massera "incurso prima facie y por semipleña prueba de omisión de denuncia en concurso real con ocultamiento o destrucción de elementos probatorios, en grado de autor." (caso Branca).<sup>5</sup> "V.E. encontrará elementos suficientes para legitimar las notas de 'corrupción' que el Dr. Ro-

sa observara oportunamente en el artículo periodístico que es material de esta querrela." Rosa hablaba de "corruptela", ateniéndose "a la acepción castellana, caracterizadora de malas costumbres y los abusos introducidos ilegítimamente en el manejo de las cosas públicas", y de lo que el proceso era un ejemplo palpable. "V.E. no puede escapar a tales evidencias, porque la venda que luce sobre sus ojos la clásica personificación de la Justicia no implica ceguera sino imparcialidad. (...) ¿No está acaso el Almirante Massera con prisión preventiva por delitos comunes? ¿No está el general Videla procesado por delitos comunes?"<sup>6</sup>

José María Rosa había combatido largamente a la dictadura. Ha "denunciado a culpables; ha señalado a lacayos, cómplices y participes. Ha debido hacerlo desde su gloriosa vejez, a la que ha llegado tras haber aprehendido lo nacional, lo popular lo auténticamente argentino. (...) ¿Quién pone en duda la probidad, la honrabilidad y el coraje del 'acusado'? ¿Quién podría aseverar lo mismo de sus contrincantes?"<sup>7</sup>

Con respecto al término *subversivos*, se pregunta el abogado: "Massera, Agosti y Videla ¿no han sido 'subversivos' cuando en 1976 depusieron a un gobierno constitucional? El artículo 22 de la Constitución Nacional establece que TODA FUERZA QUE SE ATRIBUYA LOS DERECHOS DEL PUEBLO COMETE DELITO DE SEDICIÓN ¿Querellen los señores Comandantes en Jefe a los Constituyentes de 1853!"

"Como embajador del gobierno depuesto en aquella luctuosa jornada," continúa González Arzac, "Rosa correspondió a los facciosos militares con aquellos calificativos con que ofendieron su propia digni-

SPT

SINDICATO PEONES DE TAXIS DE ROSARIO

Pte. Roca 1738  
TEL: 482-8887

**Asociación del  
Personal  
Legislativo de  
Santa Fe**



dad. Actitud viril y altiva –propia de sus virtudes republicanas– que el Código Penal admite como legítima al prever en el artículo 116 la exención de penas en circunstancias semejantes, donde las injurias son recíprocas.”

Los representantes de los comandantes sostuvieron que para hablar de injurias recíprocas era necesaria una pretendida “simultaneidad”. A esto contestó el querrelado: “HACE SIETE AÑOS ERA IMPOSIBLE UNA PALABRA, PERO LAS COSAS HAN CAMBIADO DESPUÉS DE HECHOS NOTORIOS”, y agregó ante el reclamo del representante de la Armada, “que si yo hubiera dicho en 1976 lo que decía en 1983, no hubiera estado vivo participando de esta audiencia.”<sup>7</sup>

Era falaz acusar a Rosa de haber atacado a las Fuerzas Armadas en su condición de “brazo armado de la Nación”, sino que había condenado conductas del *Partido Militar*, encarnado por “jefes sediciosos alzados contra la constitución y el Pueblo”, ya que “distorsionaría todo el ordenamiento jurídico pretender hacerlo respecto de miembros de las Fuerzas Armadas excedidos en sus funciones específicas y al tiempo de practicar actos que están reñidos con el principio de soberanía del pueblo, acogido por la Constitución Nacional. (...) Más allá de los for-

malismos, la actitud del Dr. Rosa es digna de encomio. Él es un ejemplo para las nuevas generaciones que lo acompañan y goza de la consideración y respeto de la ciudadanía en general: vox populi, vox dei. ¡Ya quisieran los querellantes exhibir esas mismas virtudes!”<sup>8</sup>

En diciembre de 1983, con la inminencia de la asunción de las autoridades constitucionales, la defensa de Rosa reclamó la intervención del presidente Alfonsín en la querrela. Decía en este caso que “sin perjuicio de otras cuestiones planteadas en este juicio (...), la historia nacional, la soberanía del pueblo y la instauración de las instituciones democráticas han ido modificando sustancialmente las condiciones jurídicas en que se dirime esta causa.” Los comandantes que emprendieron originalmente el pleito “han pasado a retiro como militares”, y tampoco existe la Junta “que ilegítimamente crearon los señores Masera, Agosti y Videla”, quedando el nuevo presidente Alfonsín como superior jerárquico a cargo de las responsabilidades de las tres armas. Por ello solicitaba al juez que se oficiara a Alfonsín para que respondiera antes de los 60 días, pues de no hacerlo, la causa caería.

Como efectivamente ocurrió, por el mero uso del tiempo. ☉

Enrique Manson

### Notas

<sup>1</sup> *El Sabio y la Corte*, en revista *Línea* número 16, de noviembre de 1981.

<sup>2</sup> Diario *La Voz*, 4 de noviembre de 1982, pag. 12.

<sup>3</sup> Revista *Línea*.

<sup>4</sup> Escrito de Alberto González Arzac, presentado en la querrela de los tres comandantes en jefe de las Fuerzas Armadas contra el director de la revista *Línea*, José María Rosa.

<sup>5</sup> El almirante estaba sospechado por el asesinato del empresario Fernando Branca, con quien tenía negocios en común y con el cual se le suponía una controversia sentimental non sancta. Branca fue invitado a posear en el yate del COARA (Comandante en Jefe de la Armada, en la curiosa jerga militar de pocas letras) y no volvió.

<sup>6</sup> Escrito de Alberto González Arzac, presentado en la querrela de los tres comandantes en jefe de las Fuerzas Armadas contra el director de la revista *Línea*, José María Rosa.

<sup>7</sup> Revista *Línea*.

<sup>8</sup> *Ibidem*.

## CLERI, D'ELIO Y POUSSIF

Estudio Jurídico  
Laboral, Civil y Comercial

(0341) 155 - 702127 - clerideliopoussif@fibertel.com.ar

Rosario - Pcia. De Santa Fe

# SUDESTADA



PARA EL  
PROYECTO  
POPULAR

REVISTA BIMESTRAL - AÑO IX N° 23 - OCTUBRE-NOVIEMBRE 2007 - Precio del ejemplar: \$ 5,-



*El peronismo es como el platano,  
que aún envuelto en hojas secas,  
viene cargado de semillas.*

*Leopoldo Marech*

**En 2007,  
¡OTRO OCTUBRE PERONISTA!**